

Каб. № \_\_\_\_\_

Конкурсный номер \_\_\_\_\_

ГБОУ Школа № 1535

## Примерный вариант конкурсного тестирования по русскому языку для абитуриентов, поступающих в 7 класс с ранней предпрофильной гуманитарной специализацией

### Инструкция по оформлению конкурсной работы

Время тестирования – **90 минут**. В большей части заданий может быть **несколько правильных ответов**.

Ответами к заданиям **1 - 2, 14 - 15 и 18** являются **число** или **последовательность чисел**.

Ответами к заданиям **3 - 13, 16 - 17** являются **слова** или **словосочетания**.

Для удобства выбора ответа делайте подчеркивания в тексте, вставляйте пропущенные буквы и знаки препинания, выполняйте необходимые для выбора верного ответа разборы слов и предложений.

Запишите ответ в «БЛАНК ОТВЕТОВ» напротив номера задания, начиная с первой клеточки.

**Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.** Если в ответе содержится несколько слов, словосочетаний или цифр, **между ними** в свободной клеточке **необходимо поставить запятую**. Между словами в словосочетании **следует делать пробел** в одну клеточку.

В тесте **18 заданий**. Максимальное количество баллов за конкурсное тестирование – **50 баллов**.

За каждый верный ответ, правильно обозначенный в «Бланке ответов», Вы получаете **по 1 баллу**.

Количество баллов за задание может быть уменьшено **на 1 б. из максимального количества баллов за данное задание** в следующих случаях:

- при наличии в слове любой орфографической ошибки;
- в случае если выписано лишнее слово или словосочетание;
- в случае если в ответе указана лишняя цифра. За каждую следующую ошибку также снимается по 1 баллу. **Ноль баллов** – нижняя граница оценки задания.

**Будьте внимательны! Желаем Вам успехов!**

● *Внимательно прочитайте текст и выполните задания № 1 - 6.*

(1)Первая мебель, если не считать столов, тяжёлых лавок, на которых на Руси и ели, и спали, а также кованых сундуков, на которых тоже, кстати, спали, появилась только при Петре I.

(2)До Екатерины II даже дворцы обставлялись случайными, не сочетающимися между собой предметами мебели. (3)И только Екатерина Великая ввела моду на роскошные мебельные ансамбли, не допускающие случайных вещей.

(4)Однако русское мебельное дело обязано своим рождением другому, менее знаменитому государю — Павлу I, который сменил мать на троне в 1796 году и был у власти недолго – около пяти лет. (5)В конце 18 века он запретил ввозить в страну популярную тогда французскую мебель, чем дал толчок развитию этого ремесла в России.

(6)Что интересно, первые русские мебельные шедевры создали... архитекторы. (7)Талантливые зодчие Андрей Никифорович Воронихин и Карл Иванович Росси, возводившие дворцы для российских правителей, по сложившейся тогда традиции проектировали заодно и мебель, которая хорошо сочеталась с богатым убранством залов и покоев. (8)Так, между делом, они создали лучшие образцы мебели того времени, более того — задали направление развитию российского мебельного дела на десятилетия вперёд.

(9)Полёт мысли Воронихина, Росси и других талантливых архитекторов воплощал в реальность немецкий мебельный мастер Генрих Гамбс, который в 1790 году приехал в Санкт-Петербург и через пять лет основал там своё дело — первые в России мебельные мастерские.

**1** Укажите номер предложения, после которого в тексте должна следовать фраза: «**Нетрудно догадаться, что мебель тогда была редкой и дорогой, как правило, заморской**». Запишите в «Бланк ответов» номер этого предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_

**2** Укажите номер(-а) высказывания(-ий), которое(-ые) соответствуют содержанию текста. Запишите в «Бланк ответов» номер(-а) выбранного(-ых) вами ответа(-ов). Каждую цифру записывайте в отдельную клетку, при записи отделяйте цифры друг от друга запятыми.

- 1) В период правления матери Павла I дворцы обставлялись не сочетающимися между собой предметами мебели.
- 2) Император Павел I запретил ввозить в Россию иностранную мебель, создав этим условия для развития отечественного мебельного производства.
- 3) Изготовлением первой русской мебели занимались архитекторы А.Н. Воронихин и К.И. Росси.
- 4) Знаменитый мебельный мастер Генрих Гамбс основал своё дело в Санкт-Петербурге в 1795 году.

Ответ: \_\_\_\_\_

**3** Выпишите из предложения № 1 слова самостоятельных частей речи, в которых звук **больше**, чем букв. Перенесите в «Бланк ответов» выбранные вами слова. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

Ответ: \_\_\_\_\_

**4** Укажите способ образования слова «**полёт**» из предложения № 9. Перенесите в «Бланк ответов» название выбранного вами способа словообразования.

Ответ: \_\_\_\_\_

**5** Выпишите из предложения № 1 слово, имеющее омоним в русском языке. Перенесите в «Бланк ответов» выбранное вами слово.

Ответ: \_\_\_\_\_

**6** Из предложений № 4 -5 выпишите относительное(-ые) местоимение(-ия). Перенесите в «Бланк ответов» выбранное(-ые) вами слово(-а). Если слов в ответе несколько, при записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

Ответ: \_\_\_\_\_

**7** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные буквы. Выпишите в «Бланк ответов» слова, в приставках и корнях которых на месте пропуска пишется одна и та же буква. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

Без...скусный (узор); пр...бывать (в порт); кусоч...к (торта); ц...ферблат (часов); (маленькая) пугов...чка; (стал) непр...ступным; куриц...ны (перья); панц...рь (черепахи); (яркий) луч...к; куц...й (хвост).

Ответ: \_\_\_\_\_

**8** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные буквы. Выпишите в «Бланк ответов» слова, в корне которых на месте пропуска пишется одна и та же гласная, проверяемая ударением. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

Р...скошно (жить); (плетёная) к...рзина; (слегка) обл...котился; (гранитный) пост...мент; прик...снуть (рукой); (высокий) т...ршер; сл...жить (вещи); (сильно) заг...реть; задр...жать (от страха); (громко) возр...жать; в...пиущий (факт).

Ответ: \_\_\_\_\_

**9** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные буквы. Выпишите в «Бланк ответов» слова, в которых выбор пропущенной чередующейся гласной в корне зависит от места ударения. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

Спл...**Т**ИТЬ (коллектив); (встал на) 3...**р**е; обл...**с**кать (сироту); затв...**р**ИТЬ (дверь); **В**ЫСК...**ч**ИТЬ (на дорогу); укр...**т**ИТЕЛЬ (тигров); **В**ЫР...**щ**ЕННЫЙ (нами); **В**ЫГ...**р**ЕТЬ (на солнце); подр...**в**НЯТЬ (кусты); скл...**н**ИТЬ (колени).

Ответ: \_\_\_\_\_

**10** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные буквы. Выпишите в «Бланк ответов» слова, в суффиксе которых на месте пропуска пишется одна и та же буква. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

(Приятный) пу**с**тяч...**к**; ж...**с**ТКИЙ (диск); хол**щ**...**в**ая (скатерть); (жареная) печ...**н**ка; (от) чуж...**г**о (взгляда); (знакомая) девч...**н**ка; больш...**м**у (кораблю); перц...**в**ый (пластырь); деш...**в**ая (сумка); наш...**п**ТЫВАТЬ (стихи).

Ответ: \_\_\_\_\_

**11** Для удобства выбора ответа раскройте скобки, выберите нужное количество букв. Выпишите в «Бланк ответов» имена прилагательные, которые образовались от имён существительных с помощью суффикса -Н-. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

Гости(н,нн)**ый** (двор); овчи(н,нн)**ый** (тулуп); лебеди(н,нн)**ая** (стая); дикови(н,нн)**а** (из янтаря); были(н,нн)**ый** (богатырь); дли(н,нн)**а** (юбки); муравьи(н,нн)**ая** (куча); стари(н,нн)**ая** (монета); (говорить) карти(н,нн)**о**; осли(н,нн)**ые** (уши).

Ответ: \_\_\_\_\_

**12** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные буквы. Выпишите в «Бланк ответов» слова, в окончании которых на месте пропуска пишется буква Е. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

(Она) кле...**т**; (деревья в) ине...; (он) гон...**т**ся; (на) свеж...**м** (воздухе); (вспоминать о) сновидени...; (в) Подмоск...**овь**...; колюч...**м** (кустарником); (наказать) шалун...**й**; (он) застел...**т**; (с) хорош...**м** (настроением).

Ответ: \_\_\_\_\_

**13** Для удобства выбора ответа раскройте скобки, обозначьте слитное или раздельное написание слов. Выпишите в «Бланк ответов» слова, в которых «НЕ» является приставкой. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

(Лес) (не) хвой**н**ый; (отнюдь) (не) проч**н**ый; (остановился в) (не) решитель**н**ости; (совсем) (не) охраня**е**тся; (не) глубо**к**ая, (но быстрая река); (ему) (не) здоров**и**тся; (ничуть) (не) интерес**н**о; (не) решил (задачу); (ничего) (не) сказа**л**; (не) интерес**н**ая, (а скучная передача).

Ответ: \_\_\_\_\_

**14** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные знаки препинания. Выберите номера ответов, в которых верно названы недостающие знаки препинания и даны правильные объяснения условий их употребления. Выпишите в «Бланк ответов» номера верных утверждений. При записи отделяйте цифры друг от друга запятыми.

Сентябрь <sup>(1)</sup> первый осенний месяц. По опушкам лесов ещё растут грибы <sup>(2)</sup> подосиновики <sup>(3)</sup> сыроежки и душистые рыжики. Чист <sup>(4)</sup> прозрачен и свеж осенний воздух.

Улетели уже многие птицы <sup>(5)</sup> ласточки и стрижи <sup>(6)</sup> иволги и зяблики. Дикие утки <sup>(7)</sup> гуси и грациозные лебеди <sup>(8)</sup> все эти пернатые тоже скоро отправятся в тёплые страны.

1	Тире между подлежащим и сказуемым	5	Двоеточие после обобщающего слова перед рядом однородных подлежащих
2	Запятая между однородными подлежащими	6	Запятая между частями сложного предложения
3	Запятая между однородными подлежащими	7	Запятая между однородными подлежащими
4	Запятая между однородными определениями	8	Тире после ряда однородных подлежащих перед обобщающим словом

Ответ: \_\_\_\_\_

**15** Для удобства выбора ответа вставьте пропущенные знаки препинания. Выберите номера ответов, в которых верно названы недостающие знаки препинания и даны правильные объяснения условий их употребления. Выпишите в «Бланк ответов» номера верных утверждений. При записи отделяйте цифры друг от друга запятыми.

П.И. Чайковский считал <sup>(1)</sup> что для творчества необходимо не только вдохновение <sup>(2)</sup> но и каждодневный труд. <sup>(3)</sup> Вдохновение <sup>(4)</sup> это такой гость <sup>(5)</sup> который не всегда является на первый зов <sup>(6)</sup> <sup>(7)</sup> <sup>(8)</sup> утверждал композитор. Работать нужно всегда <sup>(9)</sup> и вдохновение обязательно явится...

1	Запятая между однородными сказуемыми	6	Кавычки, закрывающие прямую речь
2	Запятая между частями сложного предложения	7	Точка, завершающая прямую речь
3	Кавычки, открывающие прямую речь	8	Тире, отделяющее прямую речь от слов автора
4	Тире между подлежащим и сказуемым	9	Запятая между однородными сказуемыми
5	Запятая между однородными подлежащими		

Ответ: \_\_\_\_\_

**16** Найдите словосочетания, в выделенных словах которых допущена грамматическая ошибка в образовании формы слова. Выпишите в «Бланк ответов» эти слова в исправленном виде. При записи отделяйте слова друг от друга запятыми.

На ИХ стуле; пара БОТИНКОВ; ДВОЕ молодых актёров; вернулись около ПОЛУДНЯ;  
ЛЯГ на пол; килограмм АПЕЛЬСИНОВ; выглядит КРАСИВЕЕ; ЗАМЁРЗНУЛ на морозе.

Ответ: \_\_\_\_\_

**17** В приведённых ниже предложениях неверно употреблено(-ы) выделенное(-ые) слово(-а). Исправьте допущенную(-ые) ошибку(-и) и запишите в «Бланк ответов» это(-и) слово(-а) правильно.

СОСЕДНИЕ деревни были знамениты небывало вкусными вишнями.

Для него, видимо, это был единственный СПАСАТЕЛЬНЫЙ выход.

Этот юноша способен на благодородные ПОСТУПКИ.

Мы договорились встретиться в БУДНИЧНЫЙ день на следующей неделе.

В районах ВЕЧНОЙ мерзлоты дома строятся по специальным проектам.

Ответ: \_\_\_\_\_

**18** Найдите предложение(-я), в котором(-ых) допущена(-ы) грамматическая(-ие) ошибка(-и), связанная(-ые) с нарушением синтаксических норм. Запишите в «Бланк ответов» номер(-а) этого(-их) предложения(-ий). Если цифр несколько, каждую из них записывайте в отдельную клетку, при записи отделяйте цифры друг от друга запятыми.

1) Мы любим и восхищаемся этой картиной.

2) Я люблю играть на скрипке и петь.

3) Она молода, умна, красива.

4) Зарницы вспыхивали и трепетали, как крыло умирающей птицы.

5) Летом ученики не только побывали в Пскове, но и в Михайловском.

Ответ: \_\_\_\_\_

**Ответы к тесту будут даны в разделе «Видеоконсультации по русскому языку».**