


**Вступительное испытание
на основе работы с
историческим и
литературным текстами для
поступающих в 7-е и 8-е
классы с ранней
профильной гуманитарной
специализацией.**



Комплексное метапредметное испытание на основе работы с литературным и историческим текстами проводится с целью определения уровня **сформированности метапредметных (познавательных) умений и данных, отражающих динамику формирования наиболее важных для учащихся 6 и 7 классов умений и способов деятельности, необходимых для дальнейшего изучения предметов «литература» и «история» на углублённом уровне.**

Данное конкурсное испытание призвано определить сформированность важнейшего метапредметного результата - **смыслового чтения**, являющегося основой обучения в школе, и ставит целью выявить на материалах предметно-ориентированных текстов сформированность умений участников вступительных испытаний.

Проверка **не знаний по истории, а умений и способностей в рамках смыслового чтения.**

Условия проведения проверочной работы :

Работа выполняется в 2 этапа :

1 этап –испытание на основе работы с и **литературным текстом** (45 минут).

Перерыв (10 минут)

2 этап –испытание на основе работы **с историческим текстом** (45 минут)

При проведении вступительного испытания предусматривается строгое соблюдение порядка организации проведения независимой диагностики.

Ответы на предложенные вопросы участники испытаний записывают в бланк ответов стандартного образца.

Система оценивания :

Конкурсное метапредметное испытание на основе работы с литературным и историческим текстами оценивается **в системе «зачёт – незачёт»** с определением границы положительного результата и **поощрительными бонусными баллами.**

История	Литература	За всю работу
25 баллов	25 баллов	50 баллов

ЗАЧЁТ : если за комплексную работу (история +литература) получено не менее 25 баллов и более.

НЕЗАЧЁТ: если за комплексную работу (история +литература) получено менее 25 баллов (24 балла и менее). То есть испытуемый демонстрирует умения, не достигающие необходимого уровня, он получает «незачёт» и **выбывает из дальнейших конкурсных испытаний.**

БОНУСНЫЕ БАЛЛЫ :

□ Если знания учащегося соответствуют минимально допустимому (базовому) уровню и не превышают его, он получает **«зачёт» без поощрительных баллов.**

□ В том случае, если испытуемый демонстрирует уровень знаний, **превышающий минимально необходимый**, он может получить **поощрительные бонусные баллы (от 1 до 10)**, которые добавляются к итоговой сумме баллов по результатам всех конкурсных испытаний.

Первичные баллы:	Бонусные баллы:
>25 баллов	1 бонусный балл за каждые 2,5 первичных балла сверх минимально необходимого(>25 баллов).

Содержание , структура метапредметного вступительного испытания (на основе исторического текста)

- Подходы к отбору проверяемых элементов и конструированию заданий определялись с учетом целей исторического образования в основной школе (5,6,7 классах), специфики курса истории, ориентации не на знаниевый, но и в первую очередь на **деятельностный компонент** исторического образования. Вместе с тем учитываются возрастные познавательные возможности поступающих.

Содержание предмета «История» включает в себя два курса: **история России и всеобщая история**.

Хронологические рамки изученного курса истории :

- для поступающих **в 7 класс** хронологические рамки изученного к этому моменту курса – **от истории первобытного общества до 16 века** ,
- для поступающих **в 8 класс**– **от истории первобытного общества по конец 17 века**

Исторические тексты будут соответствовать данным временным рамкам.

В предложенных текстах могут рассматриваться политические, военные, социальные, экономические, культурные (как материальной, так и духовной культуры) исторические аспекты.


При выполнении вступительного испытания на основе исторического текста используется **историческая карта** , которая иллюстрирует , содержание текста.

ТИПЫ ЗАДАНИЙ :


Типы заданий для поступающих в 7 класс	Макс. кол-во баллов
1. Умение выбрать из текста первичную информацию с использованием карты	1
2. Умение найти в тексте информацию с привлечением карты	5
3. Умение выбрать из текста наиболее полную информацию и соотнести различные элементы	6
4. Умение решать учебную задачу	4
5. Умение решать логическую задачу	6
6. Умение найти в тексте наиболее полную информацию и соединить ее отдельные элементы	3
ИТОГО МАКСИМАЛЬНО :	25

ТИПЫ ЗАДАНИЙ :

Типы заданий для поступающих в 8 класс	Макс. кол-во баллов
1. Умение выбрать из текста первичную информацию с использованием карты	1
2. Умение использовать ограниченную информацию для поиска причинно-следственных связей	2
3. Умение выбрать из текста наиболее полную информацию	3
4. Умение на основе информации из текста определить причинно-следственные связи	1
5. Умение применить и частично преобразовать информацию	2
6. Умение решать учебную задачу	4
7. Умение решать задачу на аналогию	4
8. Умение решать логическую задачу	4
9. Умение решать задачу на сопоставление	4
ИТОГО МАКСИМАЛЬНО :	25



**Содержание ,структура
метапредметного вступительного
испытания
(на основе литературного текста)**



Подходы к отбору проверяемых элементов содержания и конструированию заданий определялись с учетом целей литературного образования в основной школе (5,6,7 классах), специфики курса литературы, ориентации не только на знания, полученные в процессе освоения программного курса, но и в первую очередь, **на деятельностный компонент литературного образования и творческие способности участников испытания.** Вместе с тем учитываются возрастные познавательные возможности участников испытаний.

Задания на проверку уровня сформированности читательских умений конструируются на основе текстов русскоязычных авторов художественной формы и содержания, соответствующих возрастным умениям учащихся 6-х и 7-х классов.

Задания вступительного испытания **направлены на проверку творческих способностей испытуемых, умения понимать и анализировать художественное произведение небольшого объёма (рассказ, сказка, притча), убедительно доказывать свою позицию, опираясь на текст.**

Для проведения вступительного испытания будут использованы два варианта, построенных по единому плану. Каждый из вариантов состоит из 2-х заданий.

ТИПЫ ЗАДАНИЙ

Для поступающих в 7 и 8 класс задание 1
однотипные .

Оно проверяет уровень начитанности ,
литературного развития участников
вступительного испытания и предполагает
определение участником испытания авторов
предложенных художественных произведений
(10 названий произведений) , как
программных, так и выходящих за рамки
школьного курса -всего 5 баллов.

За каждый правильный ответ дается 0,5 балла.

Задание 2 : максимум 20 баллов за ответы на вопросы к тексту.

Типы вопросов для поступающих в 7 класс	Макс. кол-во баллов
1. На понимание смысла текста	3
2. На понимание смысла названия текста	2
3. На глубину понимания текста	3
4. На умение сопоставлять близкие по тематике художественные произведения и/или произведения разных видов искусства (театральная постановка, кинофильм и т.п.)	3
5. На знание литературного контекста	1
6. На общую эрудицию участника испытаний	5
Речевая грамотность (за отсутствие речевых ошибок)	3
ИТОГО МАКСИМАЛЬНО :	25

Типы вопросов для поступающих в 8 класс	Макс. кол-во баллов
1. На понимание смысла текста	3
2. На понимание смысла названия текста	2
3. На глубину понимания текста	3
4. На умение сопоставлять близкие по тематике художественные произведения и/или произведения разных видов искусства (театральная постановка, кинофильм и т.п.)	3
5. На знание литературного контекста	1
6. На знание элементов теории литературы участником испытаний	5
Речевая грамотность (за отсутствие речевых ошибок)	3
ИТОГО МАКСИМАЛЬНО :	25